



COMUNE DI  
**VARESE**



# Musei civici di Varese Castello di Masnago

Laboratori didattici per la scuola secondaria  
di primo e secondo grado

con il patrocinio:



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
Ufficio XXI

**Ufficio  
Scolastico  
Territoriale  
di Varese**

a cura di:



Per i Musei Civici di Varese le proposte didattiche sono una realtà fondamentale. L'amministrazione infatti da alcuni anni ha deciso di destinare spazi importanti del Castello di Masnago a laboratorio e di realizzare iniziative volte a divulgare alle scuole e agli adulti il patrimonio storico e artistico delle nostre terre. In questi mesi, nel contesto di un rilancio complessivo delle sedi museali, è in corso un profondo rinnovamento anche di questo settore, che vedrà d'ora in poi il personale comunale affiancato dai professionisti esterni di Sull'arte, con l'obiettivo di rendere ancora migliore un servizio di punta dell'assessorato alla cultura.

Le proposte didattiche spaziano dalle visite guidate interattive ai laboratori didattici e riguardano tutti gli ordini di scuola, con un occhio di riguardo per le scuole superiori, nella speranza di educare cittadini sempre più consapevoli del patrimonio culturale della nostra città.

Il Sindaco di Varese  
Attilio Fontana

Le proposte strutturate da Sull'Arte sono finalizzate all'incontro tra gli studenti e il patrimonio storico-artistico, affinché venga meglio compreso e apprezzato.

Gli obiettivi didattici sono stabiliti in base all'età e/o al grado scolastico dei destinatari; particolare attenzione è rivolta alla diversificazione espressiva e contenutistica delle attività.

Le proposte possono essere distinte nelle seguenti tipologie:

Visita interattiva, durata 1 ora o 2 ore

Visita guidata con l'ausilio di supporti come schede di approfondimento o materiale didattico specifico.

Laboratorio, durata 2 ore

Per la scuola secondaria di primo grado: visita guidata introduttiva e laboratorio manuale da svolgersi negli spazi predisposti all'interno del Castello di Masnago e di Sala Veratti attraverso l'uso di strumenti e materiali specifici volti all'elaborazione creativa.

Per la scuola secondaria di secondo grado: visita guidata preceduta da lezione introduttiva mediante la proiezione di immagini negli spazi predisposti all'interno del Castello di Masnago.

Le proposte possono essere modulate e integrate tra loro, così da trascorrere al Museo Civico l'intera giornata. Il Castello di Masnago è circondato dal Parco Mantegazza, dove è possibile pranzare al sacco; in alternativa, su prenotazione, è disponibile il salone dell'Oratorio di Masnago, a pochi passi dal Museo.

# Scuola Secondaria di Primo Grado

## **A as Artist, B as Bronze, C as Castle!**

Un percorso in lingua inglese destinato agli studenti italiani per scoprire l'uso della terminologia specifica legata alla struttura del castello e alle opere d'arte in esso conservate. Perché al museo...non si studiano solo storia o arte!

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

## **Ricostruiamo la storia del Castello!**

Passeggiando per le sale del castello ci si imbatte in finestre a sesto acuto, camini, altaroli e soffitti di legno: una divertente caccia ai dettagli architettonici e decorativi, da svolgersi a squadre, per ricostruire il volto e la storia del castello prima che diventasse museo.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 90 €

## **Un dipinto di acqua e polvere**

Le sale affrescate del castello offrono l'occasione di studiare da vicino la tecnica dell'affresco e comprenderne i problemi di conservazione. Attraverso una speciale scheda didattica gli studenti scopriranno le fasi di realizzazione di un affresco e i materiali utilizzati dagli artisti che hanno decorato queste stanze.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 90 €

## **La società cortese: dame e cavalieri**

Nelle stanze affrescate del castello gli studenti potranno svolgere un accurato studio iconografico sulla società cortese: dai passatempi agli abiti, fino a giungere alla comprensione delle principali caratteristiche del Gotico internazionale.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 90 €

## **Questione di prospettive**

Un percorso volto a ripercorrere l'evoluzione della prospettiva, dalle intuizioni di Giotto alle teorizzazioni di Alberti, per riuscire a identificarne l'uso nella Sala degli Svaghi del Castello. Una scheda didattica sarà utile strumento di sperimentazione e approccio diretto con i concetti di tridimensionalità, punto di fuga e linee convergenti.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 90 €

## **Al posto giusto!**

Con l'obiettivo di mettere alla prova il proprio senso dell'orientamento e lo spirito di collaborazione, i ragazzi, divisi in squadre, svolgeranno una vera e propria perlustrazione degli spazi del castello per poi ricostruire il percorso effettuato, ricollocando le opere su una piantina.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 90 €

## **Il mestiere dello scultore**

Come lavora uno scultore? Una visita guidata durante la quale i ragazzi scopriranno, attraverso una speciale valigia contenente gli strumenti specifici, i segreti dell'arte di plasmare, togliere e fondere partendo dalle statue lignee per giungere ai bronzi di Bodini.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 90 €

## **Il vocabolario dell'arte**

Monocromo? Strappo? Doratura? Grazie alle opere d'arte ospitate al museo gli studenti impareranno i termini specifici per descriverle e realizzeranno il dizionario del perfetto storico dell'arte!

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 90 €

## **Grottesche e ghirlande**

Osservando i muri affrescati ci si rende conto del continuo apparire di motivi decorativi di diverso tipo: grottesche, ghirlande floreali, specchiature marmoree. Una visita guidata alla ricerca di queste decorazioni, per trasformarsi poi in veri artisti rinascimentali mettendo in pratica quanto si è appreso.

Attività: realizzazione di una grottesca rinascimentale attraverso una tecnica inconsueta.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita e laboratorio

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 100 €

### **La ragione sta nel mezzo: la sala dei Vizi e delle Virtù**

Un percorso iconografico mirato al riconoscimento delle raffigurazioni di vizi e virtù: gli studenti si cimenteranno poi in una coinvolgente attività di “attualizzazione”, immaginando come un artista contemporaneo rappresenterebbe queste allegorie al giorno d’oggi.

Attività: rappresentazione su cartoncino delle allegorie di vizi e virtù contemporanei.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita e laboratorio

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 100 €

### **Grazie, aste e occhielli: la scrittura rinascimentale**

Dopo essersi immersi nella società cortese quattrocentesca, gli studenti avranno la possibilità di concentrarsi sul tema della grafica, sperimentando poi creativamente i diversi caratteri della scrittura rinascimentale.

Attività: sperimentazione dei caratteri tipici della scrittura rinascimentale e decorazioni delle lettere miniate.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita e laboratorio

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 100 €

### **Sculture da viaggio e totem**

La collezione del Novecento offre uno spaccato interessante sulle nuove tendenze dell’arte contemporanea, da Bruno Munari a Enrico Baj, da Vittorio Tavernari a Nanni Valentini. Dopo la visita guidata gli studenti avranno la possibilità di sperimentare le nuove tecniche dell’arte contemporanea.

Attività: realizzazione di una “scultura da viaggio” alla Munari o di un totem alla Baj.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita e laboratorio

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 100 €

### **Professione: curatore di mostre**

Attraverso un avvincente gioco di ruolo, i ragazzi scopriranno come si prepara una mostra e chi sono le persone coinvolte: i grafici prepareranno il manifesto, i curatori sceglieranno le opere, gli architetti penseranno all'allestimento... e alla fine... tutti pronti per l'inaugurazione!

Attività: allestimento di una mostra sperimentando le mansioni delle professionalità coinvolte: dalla grafica degli inviti alla scelta dell'esposizione.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita e laboratorio

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 100 €

### **Chi mi guarda da quel quadro?**

Un percorso tematico che indaga l'evoluzione della produzione della ritrattistica dal Settecento fino ai moderni ed eclettici totem di Baj, passando attraverso Hayez, Balla e gli Scapigliati lombardi. Un laboratorio creativo darà agli studenti la possibilità di realizzare un ritratto con... oggetti di riuso!

Attività: realizzazione di un vero autoritratto...in scatola!

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita e laboratorio

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 100 €

### **Il pittore del convento: Pietro Antonio Magatti**

Una visita guidata per scoprire la figura di Pietro Antonio Magatti attraverso la visione diretta degli affreschi in Sala Veratti e il confronto, attraverso riproduzioni, di altre opere della sua produzione. La visita può proseguire nella vicina Basilica di San Vittore.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Sala Veratti

Quanto tempo: 1 o 2 ore

Quanto costa: 70 € o 90 €

## **Il Settecento in Sala Veratti**

Una visita guidata che, partendo dall'analisi degli affreschi di Magatti ospitati in Sala Veratti, condurrà gli studenti a mettere in relazione le altre esperienze pittoriche settecentesche presenti a Varese con l'ausilio di immagini. La visita può concludersi alla Basilica di San Vittore e/o in Sant'Antonio alla Motta.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Sala Veratti

Quanto tempo: 1 o 2 ore

Quanto costa: 70 € o 90 €

## **Ri-costruiamo la storia di Sala Veratti**

I ragazzi saranno invitati a confrontare la pianta attuale con quella antica del complesso conventuale di S. Antonino, in modo da procedere in maniera autonoma nella ricognizione degli elementi superstiti. Alla fine si cimenteranno con una ricostruzione in 3D dell'antica mappa.

Chi: scuola secondaria di primo grado

Cosa: visita e laboratorio

Dove: Sala Veratti

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 100 €

# Scuola Secondaria di Secondo Grado

## **Un castello diventato museo**

Il percorso è rivolto alla conoscenza della storia e della struttura del castello, dalla torre agli ambienti interni, nel tentativo di ricostruirne le più antiche vicende, ricercando dettagli architettonici e decorativi che suggeriscono le originarie destinazioni d'uso.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

## **Pittori e restauratori**

Un percorso rivolto allo studio e all'analisi degli affreschi che decorano alcune stanze del castello: dalle sale di Vizi e Virtù e Svaghi fino alla cappelletta, per scoprire le fasi di realizzazione di un affresco, i materiali utilizzati ed acquisire la consapevolezza della necessità degli interventi di conservazione e restauro.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

## **Dall'Iconologia di Cesare Ripa**

Un percorso iconografico mirato al riconoscimento delle allegorie di vizi e virtù affrescate sulle pareti dell'omonima stanza. Leggendo alcuni passi dell'Iconologia di Cesare Ripa gli studenti avranno la possibilità di trovare corrispondenze o differenze, nel tentativo di interpretare le scelte figurative che hanno spinto l'artista a dipingere queste figurazioni.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

### **Scrittura e codici rinascimentali**

Dopo essersi immersi nella società cortese quattrocentesca, gli studenti avranno la possibilità di concentrarsi sul tema della scrittura e della grafica, analizzando i diversi caratteri tipici della scrittura rinascimentale anche mediante l'ausilio di riproduzioni di pagine di testi antichi.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

### **Le donne, i cavalieri, l'arme e gli amori**

Un percorso guidato condotto su un doppio binario: l'analisi delle caratteristiche stilistiche del Gotico internazionale accompagnato da un accurato studio iconografico sulla società cortese, dalla moda ai passatempi.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

### **What's the meaning of painting?**

Un percorso in lingua inglese destinato agli studenti italiani per scoprire l'uso della terminologia specifica legata alla struttura del castello e alle opere d'arte in esso conservate. Una visita pensata in conformità con la recente riforma ministeriale che prevede l'insegnamento di una materia in lingua straniera.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

### **Per “via di porre” o “per via di levare”?**

La visita guidata è finalizzata a identificare le linee essenziali dell'evoluzione della produzione scultorea dalle statue lignee fino ai bronzi di Floriano Bodini, scoprendo differenze tecniche e terminologiche.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

### **I nomi dell'arte**

Nel corso della visita guidata alla collezione sarà possibile approfondire la terminologia applicata relativa alle diverse opere d'arte, pittoriche o scultoree, visibili al castello: dalla statua al rilievo scultoreo, dall'affresco allo strappo.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

### **Tutta l'arte è... contemporanea**

La collezione del Novecento del Castello di Masnago offre uno spaccato interessante sulle nuove tendenze dell'arte contemporanea: da Bruno Munari a Enrico Baj, da Vittorio Tavernari a Nanni Valentini, un percorso che avanza nell'ambito dell'arte concettuale per avvinarci all'arte del presente.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

## **Un percorso sul ritratto: dal Settecento a Giacomo Balla**

Un percorso tematico che riannoda le vicende dell'evoluzione della ritrattistica dal Settecento fino a giungere ai moderni ed eclettici totem di Baj, passando da Hayez, Balla e gli Scapigliati lombardi.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

## **Storie di collezionismo**

A partire dall'esperienza che ha legato Villa a Ranzoni, nel corso della visita gli studenti avranno modo di comprendere le dinamiche relative a collezionismo, mecenatismo e donazione delle opere d'arte.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

## **Punti di fuga e punti di vista**

Un percorso volto a seguire l'evoluzione della sperimentazione prospettica, dalle intuizioni di Giotto alle teorizzazioni di Alberti, per riuscire a identificare a quale momento risalgono gli affreschi della Sala degli Svaghi in questa straordinaria sfida rinascimentale. Una serie di attività sperimentali aiuteranno i ragazzi a familiarizzare con il concetto di prospettiva.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita e laboratorio

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 100 €

### **Un approfondimento su...**

La visita guidata alla collezione sarà preceduta da una lezione introduttiva, supportata dalla proiezione di immagini, per collocare le opere in un contesto storico più ampio. Sarà possibile scegliere tra le seguenti tematiche:

La pittura sacra del Seicento lombardo

Il Settecento lombardo

L'Ottocento, da Hayez alla Scapigliatura

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: lezione e visita

Dove: Castello di Masnago

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 100 €

### **Scopriamo le origini di Sala Veratti**

Dal complesso conventuale di Sant'Antonio alla sede espositiva di Sala Veratti: una visita guidata per scoprire le origini di Sala Veratti, attraverso l'ausilio di documenti e stampe antiche.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Sala Veratti

Quanto tempo: 1 ora

Quanto costa: 70 €

### **Quadrature e grazia settecentesca: gli affreschi di Sala Veratti e Varese**

Una visita guidata che, partendo dall'analisi degli affreschi di Magatti ospitati in Sala Veratti, condurrà gli studenti a mettere in relazione le altre esperienze pittoriche settecentesche presenti a Varese con l'ausilio di immagini. La visita può concludersi alla Basilica di San Vittore e/o Sant'Antonio alla Motta.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita guidata interattiva

Dove: Sala Veratti

Quanto tempo: 1 o 2 ore

Quanto costa: 70 € o 90 €

## **Alla ricerca di Magatti**

La visita guidata prevede lo studio della figura di Pietro Antonio Magatti attraverso la visione diretta degli affreschi in Sala Veratti e il confronto, attraverso riproduzioni, di altre opere della sua produzione. L'attività pratica consente ai ragazzi di "preparare" il loro lavoro artistico sperimentando la tecnica dello spolvero.

Chi: scuola secondaria di secondo grado

Cosa: visita e laboratorio

Dove: Sala Veratti

Quanto tempo: 2 ore

Quanto costa: 100 €



Castello di Masnago  
Civico Museo d'arte moderna e Contemporanea

da martedì a domenica:  
periodo scolastico (dal 2 novembre al 31 maggio):  
9.30 - 12.30 / 14.00 - 17.30  
periodo estivo (dal 1 giugno al 31 ottobre):  
10.00 -12.30 / 14.30 - 18.30  
chiuso: lunedì (escluso lunedì dell'Angelo),  
1 gennaio, Pasqua, 1 maggio, 1 novembre,  
25 dicembre; 24 e 31 dicembre al pomeriggio

via Cola di Rienzo, 42 - Varese  
parcheggio in via Monguelfo

0332.820409

[www.comune.varese.it](http://www.comune.varese.it) - [www.varesecultura.it](http://www.varesecultura.it)

Ufficio didattica

0332.255475 (da lunedì a venerdì 8.30 - 13.00)

[didattica.masnago@comune.varese.it](mailto:didattica.masnago@comune.varese.it)